

春日井児童合唱団 第 29 回定期演奏会 振替公演レポート

リハーサル 7月4日(土) 14:00～17:00

本番 7月5日(日) 14:30 開場 15:00 開演 16:30 閉演

入場無料 整理券なし

出演者・スタッフ 約90名(シニア35名、ジュニア27名、
指導者・保護者役員・OB 約24名)

客数 約200名

※告知は保護者へのチラシ配布と合唱団の Facebook

※チラシにて、マスク着用、氏名・連絡先の記入の呼びかけをする。

○出演者受付

シニア(楽屋入口)、ジュニア(正面出入り口)と入場場所を分け、密にならないように配慮。どちらも保護者役員によって、消毒・検温する。

○リハーサル

昨年度

舞台上でリハーサル。待機はシニア第5～第8楽屋、ジュニア第10楽屋。

その他の練習は第10楽屋。

今年度

シニア 荷物を置く、待機は客席。

ジュニア 荷物は第10楽屋、待機はホワイエ。

舞台リハーサル以外の練習は、シニア・ジュニアともホワイエにて。

○当日楽屋

※コロナ対策により、楽屋定員も通常のお半分(別紙参照)

第10楽屋は、定員以下になるよう入れ替えて出演者(シニア・ジュニア)の着替えに使用。

その他の楽屋は、指導者・保護者役員のみ使用。

○客入れ受付（14:20 より。10分早める）150名の受付を14:50に終了。

<団で準備したもの>

消毒ボトル数本（会館にも数本準備有）※受付カ所分+α必要

マスク（着用していない方に渡すもの）※マスク不着用の方はいなかった

使い捨て手袋（受付スタッフ用）※使用しなかった

簡易鉛筆（一回使用ごとに交換）※書きにくいと不評だった

氏名・連絡先記入用紙

<会館から借用>

非接触型体温計 3個

受付机

<受付スタッフ配置>

正面出入口外 1人 入場者整理（連れの人数を確認）

正面出入口内側 1人 各受付への案内（消毒・検温・連絡先記入のお願い）

ホワイエ内 6人 受付3か所 各所2名（消毒・検温・連絡先記入）

・受付扉の外と中に案内スタッフを置いたので、流れに混乱はなかった。

・車いす入口からの入場者が入るたびに、受付スタッフが移動し、受付が1か所使えなくなってしまったので、そちらにもあらかじめ人員配置が必要。

○プログラム

休憩なし（トイレ等の混雑を防ぐため）（上演時間 約1時間半）

上演中、会場入り口扉はすべて開放

出演者は、上演中もマスク着用。

本番マスクを外すか着用かの検討はあったが、指導者の判断でマスク着用にする。

ステージ上での出演者の配置について。

打合せ時には約1mの間隔を考えていたが、翌日会館側より1.5mでの配置図面の提案有。リハーサル時には、出演者人数でとれる最大の間隔を検討。

○その他

客数管理について

今回、入場無料、整理券の発行もしなかったもので、入口でカウンターにて人数管理。結果としては、出演者の家族が大半であった。

検温用の体温計は、会館に3個のみ。客数によっては、自前での準備が必要。

参考：今回受付3ヵ所、150名の受付で30分

受付で時間がかかったのは、連絡先の記入。毎回の消毒はできないので簡易鉛筆を使い、利用者ごとに新しいものに替えたが、書きにくいとの声があった。

連絡先は、団にて保管。2週間後にコロナ感染等の連絡がなかったか、会館側に報告して欲しいとのこと。